

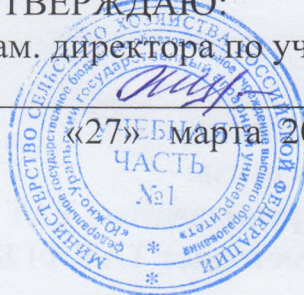
Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный аграрный университет»  
Институт ветеринарной медицины  
Троицкий аграрный техникум

УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора по учебной работе

О.Г. Жукова

«27» марта 2019 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### БД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

Общеобразовательного цикла  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности естественнонаучного профиля  
19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов  
базовая подготовка  
форма обучения очная

Троицк  
2019

## **РАССМОТРЕНА:**

Предметно-цикловой методической комиссией  
общих гуманитарных и социально – экономических дисциплин при кафедре  
педагогике и социально-экономических дисциплин.

Председатель

 Дедина М.Н.

Протокол № 4

«25» марта 2019 г.

Составитель: Ниганова А. И., преподаватель ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский  
ГАУ

### **Эксперты:**

Внутренняя экспертиза:

Техническая экспертиза:

Ниганова А. И., преподаватель ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Сурайкина Э. Р., методист ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Содержательная экспертиза:

Ниганова А. И., преподаватель ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Дедина М.Н., председатель ПЦМК ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Внешняя рецензия:

Снегирева О. В., доцент кафедры педагогике и

социально-экономических дисциплин ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ ИВМ.

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины БД.01 Русский язык по специальности среднего профессионального образования естественнонаучного профиля 19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 413 от 17.05.2012 и Примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (Протокол № 3 от 21 июля 2015г.), протокол №3 от 25 мая 2017 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов в соответствии с требованиями актуализированных ФГОС СПО третьего поколения.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## БД.01. Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина БД.01. Русский язык является частью учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования и изучается в общеобразовательном цикле.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен достигнуть следующих результатов:

#### • *личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

#### • *метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4 Количество часов на освоение дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной обучающегося нагрузки 44 часов, внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающегося 22 час., в т.ч. консультации 12 час.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>66</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>44</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	18
контрольные работы	Не предусмотрено
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)</b>	<b>22</b>
в том числе: в т.ч. консультации	12
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена	

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины БД.01. Русский язык.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень усвоения
1	2		3	4
<b>Введение.</b>			<b>4</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>1.</b>	1. История родного языка. 2. Основные разделы русского языка. 3. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщение на тему: «Место русского языка в современном мире».		2	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>			<b>16</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь. Виды и типы речевой деятельности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>2.</b>	1. Понятие «язык» и «речь». 2. Виды речевой деятельности. 3. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
	<b>3.</b>	Основные типы русского языка: 1. Повествование 2. Описание 3. Рассуждение	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа обучающихся: текст как произведение речи.		2		

<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>4.</b>	1. Понятие «стиль речи». 2. Стили речи и их особенности. 3. Употребление стилей речи.	2	1
	<b>5.</b>	<b>Практическое занятие №1:</b> написание заявления, доверенности, расписки, резюме.	2	2
	<b>6.</b>	<b>Практическое занятие №2:</b> написать сочинение-рассуждение на тему: «Студенческие будни».	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		4	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: особенности написания реферата.		4	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>7.</b>	1.Фонетические единицы. 2.Звук и фонема. 3. Открытый и закрытый слог. 4.Ударение и его роль.	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: конспектирование темы «Орфоэпия».		2	
<b>Тема 2.2. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>8.</b>	1.Правила правописания безударных гласных. 2. Правила правописания звонких и глухих согласных. 3. Правописание непроизносимых согласных.	2	1
	<b>9.</b>	<b>Практическое занятие №3:</b> выполнение упражнений на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	



	Самостоятельная работа обучающихся		-	
<b>Тема 2.3. Правописание гласных букв после шипящих и ц. Употребление буквы ь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>10.</b>	1. Правописание о/е после шипящих и ц. 2. Употребление буквы ь.	2	1
	<b>11.</b>	<b>Практическое занятие №4:</b> диктант на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, гласных букв после шипящих и ц, букв и/ы после приставок, на употребление ь.	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: правописание букв и/ы после приставок.		2	
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 3.1. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>12.</b>	1. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. 2. Разновидности омонимов.	2	1
	<b>13.</b>	<b>Практическое занятие №5:</b> работа с использованием синонимов, антонимов, омонимов и паронимов.	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: - Лексика. Слово в лексической системе языка; - фразеологизмы.		4	
<b>Тема 3.2. Фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>14.</b>	1. Фразеология как наука 2. Фразеологизмы 2. Основные типы фразеологизмов и способы их образования	2	1
	<b>15.</b>	<b>Практическое занятие № 6:</b> упражнения по теме «Фразеология»	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
Контрольные работы		-		

	Самостоятельная работа обучающихся:		-	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>			<b>20</b>	
<b>Тема 4.1. Морфемика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>16.</b>	1. Морфемика как наука. 2. Понятие морфемы как значимой части слова. 3. Морфемный разбор слова.	2	1
	<b>17.</b>	<b>Практическое занятие №7:</b> составление таблиц и их заполнение с использованием разных видов словообразования.	2	2
	<b>18.</b>	Правописание приставок пре- и при- 1. Основные правила правописание приставок пре- и при-	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: способы словообразования		4	
<b>Тема 4.2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>19.</b>	Правописание корней с чередованием. 1. Правописание корней –бер-, -бир-; -лаг-, -лож-; - зар-, -зор- и т.д.	2	1
	<b>20.</b>	<b>Практическое занятие №8:</b> мини-сочинение «Мой день».	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: правописание сложных слов с иноязычными приставками		2	
<b>Тема 4.3. Правописание сложных слов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>21.</b>	Правописание сложных слов	2	1
	<b>22.</b>	<b>Практическое занятие №9:</b> выполнение упражнений на правописание сложных слов	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
<b>Всего часов:</b>			<b>66</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература (ауд. № 414).

Технические средства обучения: ноутбук Lenovo G50-45

Наглядные пособия: Серия плакатов «Синтаксис русского языка»

Серия портретов русских писателей 19 века.

Аудиозапись произведения Чехова А. П. «Вишневый сад»

Аудиозапись произведения Некрасова Н. А. «Кому на Руси жить хорошо».

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Новикова Л.И. Русский язык (Электронный ресурс): Практикум для СПО/Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева, У.Н. Фысина - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017-256 с.- Доступ к полному тексту с сайта ЭБС IPRBooks:<http://www.bibliocomplectator.ru/getpublication/?id=74179>

2. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи (Электронный ресурс): Учебное пособие для студентов вузов/Н.Ю. Штрекер-Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2015-351 с.- Доступ к полному тексту с сайта ЭБС IPRBooks:<http://www.bibliocomplectator.ru/getpublication/?id=52560>

Дополнительные источники

1. Иванцова Е.В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Фонология. Графика. Орфография (Электронный ресурс): Учебно-методическое пособие для СПО/Е.В. Иванцова-Саратов: Профобразование, 2019-72 с.-Перейти к просмотру издания:<http://www.iprbookshop.ru/86148.html>.

2. Рогачева Е.Н. Русский язык (Электронный ресурс): Учебно-методическое пособие/Е.Н. Рогачева, О.А. Фролова -Саратов: Вузовское образование, 2019-158 с.- Перейти к просмотру издания: <http://www.iprbookshop.ru/79675.html>.

### 3.3. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Форма работы	Вид занятия		
	Урок	ЛЗ	ПЗ, семинар
Интерактивный урок	-	-	-
Работа в малых группах	5	-	2
Компьютерные симуляции	-	-	-
Деловые или ролевые игры	3	-	1
Анализ конкретных ситуаций	5	-	1
Учебные дискуссии	4	-	3
Конференции	-	-	-
Внутрипредметные олимпиады	-	-	-
Видеоуроки	-	-	-
Другие формы активных и интерактивных занятий	4	-	1

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>• осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>• формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>• способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	<p>Проверка правильности выполнения самостоятельной работы обучающихся. Устный опрос. Тестирование. Письменный опрос. Перекрестный опрос. <i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена.</i></p>
<p><b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>• владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>• применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>• овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и</li> </ul>	<p>Проверка правильности выполнения самостоятельной работы обучающихся. Устный опрос. Тестирование. Письменный опрос. Перекрестный опрос. <i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена.</i></p>

<p>межкультурного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>• умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	
<p><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>• сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>• сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>• владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>Проверка правильности выполнения самостоятельной работы обучающихся. Устный опрос. Тестирование. Письменный опрос. Перекрестный опрос. <i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена.</i></p>