

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кабатов Сергей Вячеславович

Должность: Директор Института ветеринарной медицины

Дата подписания: 16.07.2021 08:02:55


Уникальный программный ключ:

260956a74722e37c36df5f17e9b760bf9067163bb37448258f297datec5809a1

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по учебной работе (СПО)

  
Вахмянина С. А.  
«19» 05 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Института

ветеринарной медицины

Кабатов С. В.

«20» 05 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### БД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

общеобразовательного учебного цикла  
естественно-научный профиль  
программы подготовки специалистов среднего звена  
специальности  
19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов

базовая подготовка  
форма обучения очная

Троицк  
2021


Рабочая программа общеобразовательной дисциплины БД.01 Русский язык по специальности естественнонаучного профиля среднего профессионального образования 19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012г. № 413 и Примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (Протокол № 3 от 21 июля 2015г.), протокол №3 от 25 мая 2017 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов.

#### **РАССМОТРЕНА:**

Предметно-цикловой методической комиссией Общих гуманитарных и социально – экономических дисциплин при кафедре Педагогики и социально-экономических дисциплин

Председатель

 З. О. Морозова

Протокол № 5 от «19» апреля 2020г.

Составитель: Маркелова Е.К., преподаватель ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

#### **Внутренняя экспертиза:**

Техническая экспертиза: Маркелова Е.К., преподаватель ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ  
Сурайкина Э. Р., методист УМУ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Содержательная экспертиза: Маркелова Е.К., преподаватель ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ,  
Морозова З. О., председатель ПЦМК ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

**Внешняя рецензия:** Снегирева О. В., доцент кафедры Педагогики и социально-экономических дисциплин ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Директор Научной библиотеки



И.В.Шатрова

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## БД.01. Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины БД.01 Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 19.02.08 Технология мяса и мясных продуктов с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

### 1.2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:

Дисциплина БД.01. Русский язык является общеобразовательным учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования и входит в общеобразовательный учебный цикл.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен достигнуть следующих результатов: • **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4 Количество часов на освоение дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося 10 часов;  
 консультаций 12 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов всего	В том числе в форме практической
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	66	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	44	
в том числе:		
лабораторные занятия	<i>Не предусмотрены</i>	
практические занятия	18	
контрольные работы	<i>Не предусмотрены</i>	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	<i>Не предусмотрена</i>	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	10	
в том числе:		
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>Не предусмотрена</i>	
<b>Консультации</b>	12	
<i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена</i>		

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины БД.01. Русский язык.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Объем часов	Уровень усвоения
1	2		3	4
<b>Введение.</b>			<b>4</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>1.</b>	1. История родного языка. 2. Основные разделы русского языка. 3. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщение на тему: «Место русского языка в современном мире».		2	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь. Виды и типы речевой деятельности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>2.</b>	1. Понятие «язык» и «речь». 2. Виды речевой деятельности. 3. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
	<b>3.</b>	Основные типы русского языка: 1. Повествование 2. Описание 3. Рассуждение	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа обучающихся: текст как произведение речи.		2		
<b>Тема 1.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			

<b>Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>4.</b>	1. Понятие «стиль речи». 2. Стили речи и их особенности. 3. Употребление стилей речи.	2	1
	<b>5.</b>	<b>Практическое занятие №1:</b> написание заявления, доверенности, расписки, резюме.	2	2
	<b>6.</b>	<b>Практическое занятие №2:</b> написать сочинение-рассуждение на тему: «Студенческие будни».	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		4	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: особенности написания реферата.		2	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>7.</b>	1.Фонетические единицы. 2.Звук и фонема. 3. Открытый и закрытый слог. 4.Ударение и его роль.	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: конспектирование темы «Орфоэпия».		1	
<b>Тема 2.2. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>8.</b>	1.Правила правописания безударных гласных. 2. Правила правописания звонких и глухих согласных. 3. Правописание непроизносимых согласных.	2	1
	<b>9.</b>	<b>Практическое занятие №3:</b> выполнение упражнений на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
<b>Тема 2.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			



<b>Правописание гласных букв после шипящих и ц. Употребление буквы ь.</b>	<b>10.</b>	1.Правописание о/е после шипящих и ц. 2. Употребление буквы ь.	2	1
	<b>11.</b>	<b>Практическое занятие №4:</b> диктант на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, гласных букв после шипящих и ц, букв и/ы после приставок, на употребление ь.	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: правописание букв и/ы после приставок.		1	
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>			<b>10</b>	
<b>Тема 3.1. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>12.</b>	1.Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. 2.Разновидности омонимов.	2	1
	<b>13.</b>	<b>Практическое занятие №5:</b> работа с использованием синонимов, антонимов, омонимов и паронимов.	2	2
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: - Лексика. Слово в лексической системе языка; - фразеологизмы.		2	
<b>Тема 3.2. Фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>14.</b>	1. Фразеология как наука 2. Фразеологизмы 2. Основные типы фразеологизмов и способы их образования	2	1
	<b>15.</b>	<b>Практическое занятие № 6:</b> упражнения по теме «Фразеология»	2	1
	Лабораторные занятия		-	
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа обучающихся:		-		
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование,</b>			<b>14</b>	

<b>орфография.</b>			
<b>Тема 4.1. Морфемика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>16</b>	1. Морфемика как наука. 2. Понятие морфемы как значимой части слова. 3. Морфемный разбор слова.	2 1
	<b>17</b>	<b>Практическое занятие №7:</b> составление таблиц и их заполнение с использованием разных видов словообразования.	2 2
	<b>18</b>	Правописание приставок пре- и при- 1. Основные правила правописания приставок пре- и при-	2 1
	Лабораторные занятия		-
	Практические занятия		2
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Тема 4.2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>19</b>	Правописание корней с чередованием. 1. Правописание корней –бер-, -бир-; -лаг, -лож-; - зар-, -зор- и т.д.	2 1
	<b>20</b>	<b>Практическое занятие №8:</b> мини-сочинение «Мой день».	2 2
	Лабораторные занятия		-
	Практические занятия		2
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
<b>Тема 4.3. Правописание сложных слов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>21</b>	Правописание сложных слов	2 1
	<b>22</b>	<b>Практическое занятие №9:</b> выполнение упражнений на правописание сложных слов	2 2
	Лабораторные занятия		-
	Практические занятия		2
Контрольные работы		-	
		Консультации:	<b>12</b>
		<b>Всего часов:</b>	<b>66</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература (ауд №414).

Технические средства обучения: ноутбук Lenovo G50-45

Наглядные пособия: Серия плакатов «Синтаксис русского языка»

Серия портретов русских писателей 19 века.

Аудиозапись произведения Чехова А. П. «Вишневый сад»

Аудиозапись произведения Некрасова Н. А. «Кому на Руси жить хорошо».

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература**

1.1 Иванцова Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова - Саратов: Профобразование, 2019 - 72 с. - Перейти к просмотру издания: <http://www.iprbookshop.ru/86148.html>.

1.2 Лекант П. А. Русский язык. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: Учебное пособие Для СПО / под ред. Леканта П.А. - Москва: Юрайт, 2020 - 314 с - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Юрайт: <https://urait.ru/bcode/452165>. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Юрайт: <https://urait.ru/book/cover/14AE9FB1-CF9E-4AEC-A4FC-D78118513051>.

###### **Дополнительная литература**

1.1 Новикова Л. И. Русский язык [Электронный ресурс]: Практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017 - 256 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС IPRBooks: <http://www.iprbookshop.ru/74179.html>.

1.2 Черняк В. Д. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебник и практикум Для СПО / Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В. ; под общ. ред. Черняк В.Д. - Москва: Юрайт, 2020 - 389 с - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Юрайт: <https://urait.ru/bcode/452346>. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Юрайт: <https://urait.ru/book/cover/7D3B80C0-43B7-4A2F-A130-5C1887AE3A2F>.

### 3.3. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Форма работы	Вид занятия		
	Урок	ЛЗ	ПЗ, семинар
Интерактивный урок	-	-	-
Работа в малых группах	4	-	1
Компьютерные симуляции	-	-	-
Деловые или ролевые игры	3	-	1
Анализ конкретных ситуаций	4	-	1
Учебные дискуссии	3	-	1
Конференции	-	-	-
Внутрипредметные олимпиады	-	-	-
Видеоуроки	-	-	-
Другие формы активных и интерактивных занятий	2	-	-

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li><li>понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li><li>осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li><li>формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li><li>способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li><li>способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li></ul>	<p>Проверка правильности выполнения самостоятельной работы обучающихся. Устный опрос. Тестирование. Письменный опрос. Перекрестный опрос. <i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена.</i></p>
<p><b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li><li>владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li><li>применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li><li>овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li></ul>	<p>Проверка правильности выполнения самостоятельной работы обучающихся. Устный опрос. Тестирование. Письменный опрос. Перекрестный опрос. <i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>• умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	
<p><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>• сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>• сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>• владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>Проверка правильности выполнения самостоятельной работы обучающихся. Устный опрос. Тестирование. Письменный опрос. Перекрестный опрос. <i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена.</i></p>