

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ

Кафедра Педагогики и социально-экономических дисциплин

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.О.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки **36.03.02 Зоотехния**
Профиль: «**Технология производства продуктов животноводства**»

Уровень высшего образования – **бакалавриат**
Квалификация – **бакалавр**

Форма обучения – **заочная**

Троицк
2019

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

1.1. Цель и задачи дисциплины

Бакалавр по направлению подготовки 36.03.02 Зоотехния должен быть подготовлен к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: производственно-технологический.

Цель дисциплины – освоение обучающимися теоретических знаний, приобретение умений и навыков в области русского языка и культуры речи в соответствии с формируемыми компетенциями.

Задачи дисциплины:

- развитие общего представления о современном состоянии русского литературного языка и культуры речи, нормах современного русского литературного языка на уровне произношения, словоупотребления, морфологии, синтаксиса;
- расширение активного словарного запаса, знакомство с различными словарями и справочной литературой, отражающими взаимодействие языка и культуры;
- изучение особенностей функциональных стилей современного русского языка для осуществления социального и профессионального взаимодействия;
- повышение уровня практического владения современным русским языком, развитие способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

1.2. Компетенции и индикаторы их достижений

УК–4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Формируемые ЗУН	
ИД–1.УК–4 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	знания	Обучающийся должен знать особенности деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации (Б1.О.06, УК–4–3.1)
	умения	Обучающийся должен уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации (Б1.О.06, УК–4–У.1)
	навыки	Обучающийся должен владеть навыками осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации (Б1.О.06, УК–4–Н.1)

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.О.06) относится к обязательной части программы бакалавриата.

3. Объём дисциплины и виды учебной работы

Объём дисциплины составляет 3 зачетные единицы (ЗЕТ), 108 академических часов. Дисциплина изучается в 1 семестре.

3.1. Распределение объема дисциплины по видам учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Контактная работа (всего)	6
<i>В том числе:</i>	
<i>Лекции (Л)</i>	-
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	6
<i>Контроль самостоятельной работы</i>	-
Самостоятельная работа обучающихся (СР)	98
Контроль	4
Итого	108

4. Содержание дисциплины

Раздел 1. Общие сведения о языке и речи

История русского литературного языка. Современное состояние языка.

Предмет дисциплины. Понятия языка и речи. Речь, речевая деятельность. Культура речи. Русский язык как средство общения. Система единиц языка. Происхождение русского языка. Русский язык XVII–XIX веков. Русский язык XIX–XX веков.

Современное состояние языка. Литературный язык. Особенности литературного языка. Территориальные и социальные диалекты.

Раздел 2. Нормативный аспект речи.

Понятие языковой нормы. Орфоэпия современного русского литературного языка. Лексические и фразеологические нормы.

Литературная норма как основа, обеспечивающая коммуникацию. Пути усвоения нормы. Система норм (динамический характер). Орфоэпические нормы языка. Норма произношения гласных звуков. Нормы произношения согласных звуков и их сочетаний. Нормы произношения иноязычных слов. Акцентологические нормы языка. Особенности и функции русского литературного ударения. Вариантность ударений. Лексические и фразеологические нормы русского языка. Словари русского языка и культура речи. Основы русской орфографии. Основы русской пунктуации.

Словообразовательные, морфологические и синтаксические нормы.

Словообразовательные нормы. Морфологические нормы языка. Нормы употребления форм имен существительных. Нормы употребления форм имен прилагательных. Нормы употребления форм имен числительных. Нормы употребления местоимений. Нормы употребления форм глаголов. Синтаксические нормы литературного языка. Нормы употребления некоторых предложно-падежных словоформ. Нормы построения словосочетаний. Нормы построения предложений.

Раздел 3. Коммуникативный и этический аспекты речи

Функциональные стили современного русского литературного языка. Текст в разных стилях речи.

Формы и сферы существования языка. Система функциональных стилей русского языка. Официально-деловой стиль: видовое разнообразие, языковые черты. Унификация языка документов. Правила оформления документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы. Научный стиль. Жанры научного стиля. Устная научная речь. Публицистический стиль: жанры; специфика языка. Литературно-художественный стиль. Разговорный стиль. Русская разговорная речь. Взаимодействие стилей.

Коммуникативные качества речи.

Речь как показатель социального статуса говорящего. Общее представление о коммуникативных качествах речи. Правильность речи. Точность речи. Выразительность речи. Средства выразительности. Логичность речи. Богатство речи. Чистота речи.

Уместность речи. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.

Речевой этикет.

Русский речевой этикет. Этикетные формулы. Особенности общения в Интернете.

Раздел 4. Основы ораторского искусства.

Понятие «ораторское искусство».

Ораторское искусство: понятие и история вопроса, виды красноречия. Законы современной общей риторики. Основы мастерства беседы. Искусство ведения спора.

Публичное выступление.

Устная публичная речь. Подготовка к публичному выступлению. Управление вниманием аудитории и собеседника. Культура и мастерство публичной речи.

Ответственность за нарушение норм публичного речевого общения.